

BANDO

FOTOCONFRONTI OFF

Il Club Fotografico Avis Bibbiena all'interno del Festival di Fotografia che si terrà a Bibbiena dal 21 al 23 Settembre 2018

organizza **FOTOCONFRONTI OFF**
sezione alternativa di **FOTOCONFRONTI 2018**

La quota di partecipazione alla sezione **OFF** è di € 10.00 ed è aperta a fotografi italiani o stranieri. La quota di partecipazione deve essere pagata tramite lo shop FIAF (<http://shop.fiaf.net/>) con carta di credito o bonifico bancario.

Gli autori potranno concorrere individualmente o in gruppo e potranno esprimere in maniera libera e senza vincoli di temi, formati e numero di immagini la loro creatività presentando uno o più lavori o progetti. Il **Club Fotografico Avis Bibbiena**, organizzatore di **FOTOCONFRONTI 2018**, mette a disposizione degli autori, per esposizioni fotografiche ed installazioni, spazi limitrofi al Centro Italiano della Fotografia d'Autore, più precisamente all'interno del prestigioso Palazzo Ferri.

Modalità di partecipazione e scadenze:

FOTOCONFRONTI OFF si svolgerà nelle tre giornate del festival **FOTOCONFRONTI 2018** (21-23 Settembre 2018).

Per partecipare alla selezione il candidato dovrà inviare, insieme al titolo del progetto/installazione:

Da un minimo di una ad un massimo di 15 immagini in formato .jpg (base 15cm, 150dpi).

Un breve testo esplicativo o critico della lunghezza di max 1000 battute.

Una biografia dell'autore completa dei dati personali (e-mail, recapiti telefonici, indirizzo).

Inviare tutto il materiale a: cfavis@gmail.com specificando nell'allegato nome e cognome.

Ciascun autore o gruppo potrà presentare fino ad un max. di n° 2 proposte

SCADENZA 04.09.18

Le proposte pervenute entro e non oltre la data sopra indicata, saranno selezionate dal Comitato Organizzativo di **FOTOCONFRONTI 2018**.

I fotografi riceveranno una comunicazione, qualunque sia l'esito, entro il giorno 8 settembre 2018. Qualora la proposta venga accettata sarà necessario che l'autore predisponga a suo carico tutto il materiale che servirà per l'allestimento, incluse le stampe e l'uso di apparecchiature specifiche.

L'organizzazione non mette a disposizione il personale per la guardiania delle mostre, effettuerà solo le attività di apertura e chiusura delle sedi espositive ed il supporto tecnico organizzativo. Il montaggio e lo smontaggio della mostra sono a carico dell'autore, tassativamente la domenica sera 23 settembre. Declina ogni responsabilità per eventuali danni o furti alle opere all'interno dei locali.

N.B. Nel caso di progetti già realizzati o precedentemente esposti, si prega anche di specificare il formato delle singole stampe ed un'eventuale ipotesi di allestimento.