

PROGRAMMA

VENERDÌ 15 SETTEMBRE

ore 20,00
INAUGURAZIONE
MOSTRE BIENNALE OFF
Le mostre saranno espone presso il Chiostro di San Lorenzo e Galleria Parentesi (Bibbiena).



SABATO 16 SETTEMBRE

ore 16,00
Silvano Bicchocchi presenta la monografia dell'autore dell'anno FIAF 2023
Umberto Verdoliva *Nel mio cerchio*.



ore 18,00
FOTOGRAFIA E FUTURO
Claudia Ioan in conversazione con i docenti delle scuole partecipanti all'8ª Biennale Giovani dei Fotografi Italiani.

Presentazione autori e scuole partecipanti alla 8ª Biennale dei Giovani Fotografi Italiani.

DOMENICA 17 SETTEMBRE

ore 11,00
LA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA TRA TECNOLOGIA E ARTE
Claudia Ioan
Riflessioni su tendenze e linguaggi visivi del nuovo millennio.

ore 15,00
IMAGINE. FRA FOTOGRAFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE
Filippo Venturi

L'incontro è focalizzato sul rapporto fra fotografia e intelligenza artificiale. Esamineremo diverse casistiche che negli ultimi mesi hanno avuto un impatto significativo nel panorama della fotografia, e non solo. Affronteremo sia i timori legati all'adozione di questa nuova tecnologia, sia le potenzialità che essa porta con sé. Il docente presenterà alcuni dei suoi progetti, descrivendo le metodologie adottate, e spiegando il percorso che lo ha portato a integrare l'intelligenza artificiale nei suoi lavori.



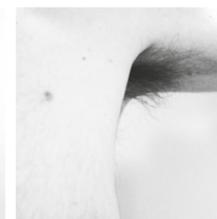
Mostre Biennale OFF
presso il Chiostro di San Lorenzo e la Galleria Parentesi (Bibbiena)



Maria Elisa Ferraris - Imago



Eleonora Mari - Connessioni



Andrea Torcasio - Infondoadestra



Diego Costantini - Terra Mare



Giorgio Fornarelli (in arte George D. Maccheroni) - Night Tapes



Kinzica Vannini - Locus Amoenus



Fabrizio Zibetti - Nomadi Analogici: less is more



Matteo Capone - Mindscapes



Micol Saponaro - Persona - 100 espressioni del volto umano

20 PORTFOLIO ITALIA

GRAN PREMIO PANASONIC

PORTFOLIO ITALIA". Selezione conclusiva riservata ai portfolio che avranno ottenuto i Riconoscimenti posti in palio, durante il 2023, in una delle seguenti dieci Manifestazioni caratterizzate da incontri a lettura di portfolio

01. 23° Spazio Portfolio, 75° Congresso Nazionale FIAF, 26/05-27/05 a Caorle VE
02. 14° Portfolio dello Strega, 14° FacePhotoNews, 24/06-25/06 a Sassoferrato AN
03. 16° Portfolio Jonico, 20° Festival Corigliano Calabro Fotografia, 01/07-02/07 a Corigliano-Rossano CS
04. 14° Portfolio in Rocca, 20° FotoIncontri, 08/09-09/09 a San Felice sul Panaro MO
05. 22° Portfolio dell'Ariosto, 24° Garfagnana Fotografia, 05/08-06/08 a Castelnuovo Garfagnana LU
06. 32° Premio Portfolio Colonna, 32° Si Fest Savignano Immagini Festival, 09/09-10/09 a Savignano sul Rubicone FC
07. 24° FotoConfronti, 24° FotoConfronti, 16/09-17/09 a Bibbiena AR
08. 20° FotoArte in Portfolio, 20° FotoArte, 23/09-24/09 a Taranto
09. 8° Portfolio sul Po, 4° Torino FotoFIAF, 30/09-01/10 a Torino
10. 13° Premio Maria Luigia, 14° ColornoPhotoLife, 14/10-15/10 a Colorno PR

Tutte le Manifestazioni si terranno in presenza (fatti salvi eventuali divieti introdotti dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri o da altro Ente preposto all'emissione di simili ordinanze). Scopo della Selezione è quello di individuare il portfolio più apprezzato dell'anno 2023. Gli Autori dei portfolio premiati nelle Manifestazioni sopra indicate (due per ogni singolo Evento) riceveranno dalla FIAF l'invito a partecipare alla Selezione conclusiva, facendo pervenire i rispettivi portfolio al seguente indirizzo: "Centro Italiano della Fotografia d'Autore" Via delle Monache, 2 52011 Bibbiena (AR) Tel. 05751653924 segreteria@centrofotografia.org

Nelle Manifestazioni del Circuito, ai lavori di lettura (oppure online), saranno presi in considerazione e commentati portfolio presentati sotto qualsivoglia forma ma, per l'ammissione alle valutazioni operate dalle Commissioni Selezionatrici, saranno accettati solamente lavori presentati sotto forma d'insieme di stampe o di materiali riproducibili, duplicabili, esposti e pubblicabili. Saranno esclusi dalle letture gli autori impegnati in rapporti di lavoro con lo Sponsor dell'anno in corso. Ai soli fini della Selezione conclusiva, qualora nell'ambito del Circuito uno o più portfolio dovessero essere premiati più di una volta, dalla loro seconda affermazione in poi le Commissioni Selezionatrici saranno autorizzate a segnalare (in sostituzione di detti lavori) altrettanti portfolio non ancora premiati. L'Autore, a ogni effetto di legge, è l'unico Responsabile del contenuto delle proprie immagini. La Commissione Selezionatrice sarà composta da Personaggi qualificati, esperti di Fotografia. Tutti i portfolio premiati nel corso del Circuito saranno esposti a Bibbiena (AR), presso il Centro Italiano della Fotografia d'Autore. La mostra sarà inaugurata sabato 25 novembre 2023.

Gli Autori dei portfolio premiati saranno inoltre invitati a partecipare al Galà di chiusura della Manifestazione che si terrà lo stesso 25 novembre 2023. Nel corso della cerimonia saranno resi noti i TRE PORTFOLIO FINALISTI e, successivamente, sarà proclamato il "PORTFOLIO ITALIA" edizione 2023. L'Autore riceverà quale Riconoscimento finalizzato al prosieguo della sua attività fotografica 1.500,00 €.

Gli Autori degli altri due portfolio, giudicati ex aequo, riceveranno (per le stesse finalità) 500,00 € cadauno. Il "Portfolio Italia" ed. 2023 sarà esposto nell'ambito di tutte le Manifestazioni aderenti all'edizione 2024 del Circuito. Gli altri due portfolio, secondi classificati ex aequo, potranno essere esposti nelle Gallerie FIAF. Tutti i portfolio premiati nel corso del Circuito saranno pubblicati sulla rivista "Fotoit" e sulla rivista "Riflessioni". La partecipazione (peraltro gratuita) a "PORTFOLIO ITALIA" non è vincolante per gli Autori dei portfolio premiati nelle Manifestazioni aderenti. Essi potranno anche rifiutare l'opportunità offerta loro. A conclusione della Manifestazione, tutti i portfolio, non ritirati personalmente, saranno restituiti ai rispettivi Autori con pacco postale. Il giudizio della Commissione Selezionatrice è inappellabile e la partecipazione alla Selezione implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

NORME DI PARTECIPAZIONE LETTURE PORTFOLIO

La presentazione dei lavori è aperta a tutti i fotografi ed è gratuita per i soci FIAF e per i partecipanti alla Biennale Giovani. Per i non soci è prevista una quota di 10 euro da pagarsi direttamente in segreteria prima delle letture, oppure è possibile iscriversi alla FIAF (iscrizione valida per tutto il 2024) al costo agevolato di 35 euro. La prenotazione potrà essere effettuata online dal 04 settembre tramite il sito <http://www.fotoconfronti.it> o telefonando allo: 0575/1653924 (rit. Cristina e Samuele), oppure presso la segreteria della manifestazione **sabato 16 dalle ore 9.00 e domenica 17 sempre dalle ore 9.00**.

Gli appuntamenti di lettura portfolio verranno fissati con cadenza di 20 minuti ciascuno. Ogni autore avrà la possibilità di effettuare 2 letture (nel caso di disponibilità di spazio sarà possibile fare una terza lettura). Le opere verranno presentate al momento dell'incontro prefissato. Il numero dei partecipanti sarà limitato alla copertura dei tempi di lettura prestabiliti. Gli autori segnalati da almeno un esperto parteciperanno alla selezione finale, che si svolgerà **domenica 17 settembre**.

I lavori segnalati in lettura il sabato dovranno essere consegnati alla segreteria organizzativa, alla fine della stessa giornata di lettura, per essere messi a disposizione della giuria di domenica. Tali lavori potranno essere ritirati nel pomeriggio di domenica, dopo la premiazione, altrimenti verranno spediti con pacco postale, con spese a carico del destinatario. **I vincitori verranno proclamati domenica 17 settembre alle ore 16.30 nel cortile del CIFA. I due autori selezionati parteciperanno di diritto alla selezione finale di PORTFOLIO ITALIA.**

PREMI

1° Premio:
1 fotografia di Umberto Verdoliva
Diritto a partecipare alla fase conclusiva di "PORTFOLIO ITALIA"

2° Premio:
1 fotografia di Francesco Comello
Diritto a partecipare alla fase conclusiva di "PORTFOLIO ITALIA"



Sarà presente SQUARE BOOKS, il bookshop di riviste e libri di fotografia

Centro Italiano della Fotografia d'Autore

BIBBIENA (AR)
Via delle Monache, 2
Tel. 0575 1653924
info@centrofotografia.org
www.centrofotografia.org

Info FotoConfronti
Tel. 0575 1653924
cfavis@gmail.com
www.fotoconfronti.it

Orario Mostre
16 settembre > 12 novembre
mar/mer/gio/ven/sab
ore **9,30 > 12,30 - 15,30 > 18,30**
dom ore **10,00 > 12,30**



Con il Contributo di



Sponsor

FRESH VANGELISTI



Sponsor

Panasonic

IMMEDIAMINI EDITRICE

Centro Italiano della Fotografia d'Autore



8 BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI

**16 SET
12 NOV 2023**

DENTRO E FUORI

Gli spazi dell'esistenza. Visioni interiori e sguardi sul mondo.

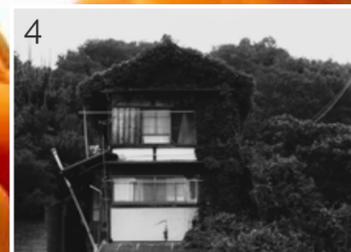


**16 SETTEMBRE
12 NOVEMBRE
BIBBIENA**

**15 > 16 > 17 SETTEMBRE
BIBBIENA**

**MOSTRE FOTOGRAFICHE
GLI SPAZI DELL'ESISTENZA.
VISIONI INTERIORI
E SGUARDI SUL MONDO.**

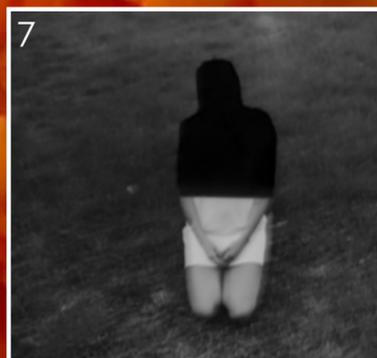
20 PORTFOLIO ITALIA **24° FOTOCONFRONTI**
LETTURE PORTFOLIO
MOSTRE > INCONTRI



8 BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI

DENTRO e FUORI

Gli spazi dell'esistenza. Visioni interiori e sguardi sul mondo.



AUTORI

- 1// Fabiola Colla
- 2// Panajot Dennis Begaj
- 3// Marina De Panflis
- 4// Martina Simonato
- 5// David Pestelli

- 6// Camilla Calato
- 7// Giovanni Giusti
- 8// Fabio Samela
- 9// Elena Iacono



MASSIMO AGUS
Docente presso la LABA di Firenze



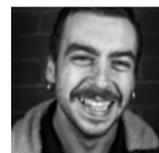
ANIELLO BARONE
Docente presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli



SILVANO BICOCCI
Direttore Dipartimento Cultura FIAF



PAOLO CAGNACCI
Fotografo



ANDREA CALVARUSO
Docente presso l'Istituto Italiano di Fotografia di Milano



MICHELA FABBROCINO
Docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bari

Le letture si svolgeranno nel cortile del Centro Italiano della Fotografia d'Autore con i seguenti orari:
sabato 16 settembre 2023: ore 10,00-12,40 // 15,00-17,40
domenica 17 settembre 2023: ore 9,30-13,00

PROCLAMAZIONE VINCITORI
domenica 17 settembre 2023: ore 16,30



CLAUDIA IOAN
Direttrice Dipartimento Didattica FIAF



FULVIO MERLAK
Presidente d'Onore FIAF
Direttore Dipartimento Manifestazioni FIAF



BÄRBEL REINHARD E GIUSEPPE TOSCANO
Docenti presso la Fondazione Studio Marangoni



FILIPPO VENTURI
Fotografo



UMBERTO VERDOLIVA
Autore dell'Anno FIAF 2023

LETTORI PORTFOLIO



LABA Firenze
Docente: Massimo Agus
Foto di Matilde Bessi



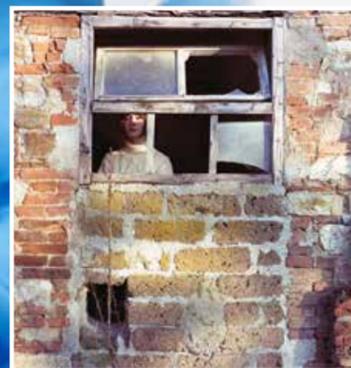
Accademia di Belle Arti di Napoli
Docente: Aniello Barone
Foto di Noemi Marotta



Accademia di Belle Arti di Bari
Docente: Michela Fabbrocino
Foto di Mariaelena Morelli



Accademia di Belle Arti di Lecce
Docente: Giuseppe Bognini
Foto di Riccardo Sisto



Fondazione Studio Marangoni
Docente: Bärbel Reinhard
Foto di Aurora Montecucco



Istituto Italiano di Fotografia
Docente: Andrea Calvaruso
Foto di Benni Giammari

SCUOLE